

ISTITUTO DI ISTRUZIONE STATALE " PELLEGRINO ARTUSI "

CHIANCIANO TERME

Anno Scolastico 2024/25

Docente: LAURA GALLI

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ' INGLESE

Classe: 3AAT ARTICOLAZIONE ACCOGLIENZA TURISTICA

Dal libro di testo: **"EXPLORE – PREMIUM -TRAVEL & TOURISM" ELI PUBLISHING**

Conversation:

Why did you choose this field of studying? (prima scritto poi orale)

Describing yourself and describing people, Daily routine

Ripasso:

Simple Present, Frequency adverbs, Present Continuous, Simple Past, Plural + countable and uncountable nouns + some, any, no - Vocabulary: Appearance and Personality

ENTRY TEST

UNIT 1

The Tourism Industry

-The Nature of tourism_ pages 10-11

-The World Tourism Industry today page.14

-The Economic Impact of Tourism page 15

-Communication in tourism: written communication pagg.24-25-26-27

-Communication in tourism: Oral communication – Telephone calls and expressions pagg. 30-32-33-35

-Communication in tourism: Visual communication pag.39

Schede predisposte dall'insegnante:

-My detailed presentation (schema)

-Esercizi ripasso grammatica generale di base

-Simple Present sentences to translate

-The Tourism industry - The Nature of tourism – questions and answers

-The different parts of a business letter

-The Economic Impact of Tourism (riassunto)

- Dialogues in a travel agency

- "On the telephone"

- "Check in without reservation"

UNITA' DI APPRENDIMENTO (UDA)

1° Quadrimestre - Denominazione: Storia e cultura dell'alimentazione nel Medioevo

Argomento in Inglese: Food and Beverages in the Middle Ages – 2 schede + compito scritto

PROGETTO D'ISTITUTO - CITTADINANZA E COSTITUZIONE:

Sostenibilità e salute

1° Quadrimestre – "The 17 goals for a sustainable development in the world" - 2 schede + interrogazione orale

2° Quadrimestre - The Slow Food Movement - 2 schede + compito scritto

PROVA ESPERTA

DIALOGUE ON THE TELEPHONE

Chianciano Terme, li 5/06/2025

Gli studenti

La Docente

Prof. Laura Galli

ISTITUTO DI ISTRUZIONE STATALE " PELLEGRINO ARTUSI "

CHIANCIANO TERME

Anno Scolastico 2024/25

Docente: LAURA GALLI

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

Classe: 3APD ARTICOLAZIONE PASTICCERIA

Dal libro di testo: MASTERING- COOKING AND SERVICE PREMIUM - ELI

Conversation:

Why did you choose this field of studying? (prima scritto poi orale)

Describing yourself and describing people, Daily routine

Ripasso:

Simple Present, Frequency adverbs, Present Continuous, Simple Past, Plural + countable and uncountable nouns + some, any, no - Vocabulary: Appearance and Personality

ENTRY TEST

UNIT 1

The world of Catering pagg. 8 e 9

-The Catering Industry pag.10

UNIT 3

-The Pastry chef's uniform pag. 53

UNIT 4

-Kitchen utensils pag.67

UNIT 9

-The World of Pastry pag.160

-A brief history of baking pag. 161

-The Pastry brigade pag. 162

-Large equipment and appliances pag 166

Schede predisposte dall'insegnante:

- My detailed presentation (schema)

- Esercizi ripasso grammatica generale di base

- Simple Present sentences to translate

- Pastry's history 1 (Stone age, the ancient Egyptians, Ancient Greece, Ancient Rome) 3 schede

- Pastry's history 2 (the Middle Ages, The Renaissance, 1600s – 1700s, from 1800s to 20th and 21st)

- Pastry utensils 1 form

-The different parts of a recipe

-The language to create a recipe 2 forms: cooking verbs, nouns, adjectives, tools, measurement, techniques

- How to write a good recipe

- Chocolate lava cake recipe

PROVA ESPERTA:

THE DIFFERENT PARTS OF A RECIPE, THE LANGUAGE TO CREATE A RECIPE

UNITA' DI APPRENDIMENTO (UDA)

1° Quadrimestre - Denominazione: Storia e cultura dell'alimentazione nel Medioevo

Argomento in Inglese: Food and Beverages in the Middle Ages – 2 schede + compito scritto

PROGETTO D'ISTITUTO - CITTADINANZA E COSTITUZIONE:

Sostenibilità e salute

1° Quadrimestre – “The 17 goals for a sustainable development in the world” - 2 schede + interrogazione orale

2° Quadrimestre - The Slow Food Movement - 2 schede + compito scritto

Chianciano Terme, lì 5/06/2025

La Docente Prof. Laura Galli

Gli studenti

